

この記事のURLとQRコード

<http://james.bloten.com/product/ebooks/B079HZ1CB9.html>



## 「砲兵」から見た世界大戦: (WW2セレクト)

## 機動戦は戦いを変えたか

古峰文三

パンダ・パブリッシング

エディション:5

Kindle本(キンドル)

ページ数:138ページ

電子書籍

発売日:[平成30年]2018年1月31日(水曜日)  
196日[約6ヵ月と16日]前です

リリース日:[平成30年]2018年1月31日(水曜日)  
196日[約6ヵ月と16日]前です



(内容紹介より引用)

真の主役は戦車でなく、砲兵だった!?  
気鋭の戦史研究家が、新視点から描いた画期的な陸戦論!  
世界大戦というと、戦車や戦闘機、またそれを用いた電撃戦などが有名です。  
しかし、二つの大戦の勝敗を決定づけたのはそれら花形兵器ではなく、地味な存在の砲兵でした。  
砲兵戦術の視点から、二つの大戦で、戦い方がどのように変わっていったかを解説していきます。  
陸戦戦術の流れが分かり、その中で“変わらなかった戦術の本質が何か”が見えてきます。

内容の抜粋

砲兵戦術の進化で大戦は動いた

第一次世界大戦のカンブレの戦いでは、戦車が初めて大量投入され、部分的に塹壕線を打ち破りました。

そのため、戦車の集中投入による突破作戦の可能性を拓いた戦闘として有名です。

しかしこれまでイギリス軍が一時的に陣地を占領しても、すぐに後方のドイツ軍の逆襲により奪い返されていました。

カンブレの戦いで占領した陣地を奪い返されなかったのは、イギリス軍砲兵が縦深制圧を行いドイツ軍に反撃を許さなかったためでした。

「機動戦」

vs. 「火力主義」

機動戦というとドイツの電撃戦が有名ですが、当時、各国が「機動戦」

---

理論を研究し、採用していました。

しかし実際に大戦が始まると、スマートな「機動戦」

は打ち棄てられ、陰惨な「火力主義」

へと回帰していきました。

戦車は、ほぼ戦車以外に撃破された!?

いかに装甲と機動性をもつ戦車も、単独で動けばすぐに砲兵の餌食となる脆弱な存在であり、「火力の一部」

にしか過ぎません。

撃破された戦車は8~9割が戦車以外によるものでした（北アフリカ戦線を除く）。

敵戦車を撃破するのは、戦車の役割ではなく、砲兵の役割でした。

ティーガー戦車とM4シャーマン戦車でどちらが強いかという問題は、さほど大きな意味をもたなかったのです。

構成

第1章 第一次世界大戦と砲兵

ライフル銃の登場により、19世紀後半から砲兵の地位は低迷し、損害覚悟で近距離・直接射撃を行わざるをえませんでした。

第一次世界大戦の中で、膠着した塹壕戦を打ち破るために、砲兵戦術はどのような試行錯誤を重ね、どう発達していったかを検証します。

第2章 退化していった戦間期の砲兵

進化を遂げ、第一次世界大戦では大きな役割を果たした砲兵でしたが、大戦が終わると軽視されていきます。

その要因は何か、新しい戦術の潮流とは何だったのかを紹介していきます。

第3章 イギリス軍の砲兵ドクトリン

第二次世界大戦中、イギリス軍は「機動戦」

を棄てて「火力主義」

に回帰していきます。

なぜイギリスがそのような方向転換を行ったかを分析していきます。

第4章 ソ連軍の虚構と実際

ソ連軍は砲兵（火力主義）を重視した組織でした。

独ソ戦を通じて、ドイツ軍とソ連軍が「機動戦」

と「火力主義」

をそれぞれどのように実現していたか、実際の戦闘がどう行われていたかを分析していきます。

第5章 独自の進化を遂げたアメリカ砲兵

第一次世界大戦後、戦術的には遅れをとりながらも、機械化が進んでいたアメリカ軍は独自の進化を遂げていきました。

しかし第二次世界大戦に突入すると、アメリカ軍も戦術の本質を見直さざるをえない状況にぶち当たります。

その過程を紹介していきます。

著者略歴

古峰文三（こみね・ぶんぞう）

学研プラス「歴史群像」

、潮書房光人新社「丸」

、イカロス出版「ミリタリー・クラシックス」

などで兵器開発史について執筆、原資料の探索をもとに工業的視点から従来にない解説を行う。

「まえがき」

映画やドラマでは砲兵は見えない存在です。

その場に姿を見せることなく何処からともなく砲弾が飛んで来て炸裂する、あたかも自然現象のように扱われることも多い影の存在ですが、20世紀の戦争はその砲兵による火力戦が勝敗を左右しています。

たとえば陰鬱な膠着戦と人命の犠牲ですべて灰色に見えてしまう第一次世界大戦の西部戦線も、砲兵の視点から眺めると目鼻のある変化のわかる存在へと変わって来ることでしょう。

19世紀後半から20世紀後半までの間に、戦争の様相はどう変わっていったのか、そして何が変わらなかったのかも見えてきます。

そこで近代砲兵が何に悩み、何を考えてどのように発達していったのかをできるだけ分かりやすくまとめてみました。

出版社にはあまり好まれない「ですます」

調の話し言葉で書いた理由もそこにあります。

学術論文とは違う「読み物」

---

としての近代砲兵史を楽しんでいただければ幸いです。

出版社からのコメント

二つの世界大戦でなんとなく信じられてきた通説を覆す、画期的な内容だと思います。

ウェブ記事を中心に図解などを加えて、なるべく分かりやすく編集しました。

内容は高度で奥深いと思いますが、文章は平易で読みやすいので、世界大戦や戦術にそれほど詳しくない人でも楽しめる内容だと思います。

文字数：約10.8万字

2版.....2018年2月3日 誤字と読みづらかった数字部分を修正しました。

3版.....2018年2月12日 誤字を修正しました。

4版.....2018年2月14日 読みづらいつとご指摘のあった箇所を修正しました。

改訂版.....2018年3月31日

ご意見を参考にさせていただき、「より楽しみたい方への読書ガイド」を追加しました。

更新するとハイライトやメモが消えてしまうようです。

更新をされたくない方は、追加分は弊社ホームページにアップしてありますので、誠に申し訳ございませんが、そちらをご覧くださいいただければ幸いです。

より楽しみたい方への読書ガイド

<https://goo.gl/C7xnM5>

(引用ここまで)

## 価格について

参考価格 なし

[Amazon.co.jp 価格調査日時 2018年8月15日 21時55分日本時間]

## 商品画像

機動戦は戦いを変えたか



# 「砲兵」から見た 世界大戦

機動戦  
VS.  
火力主義

気鋭の戦史研究家が  
新視点から描いた画期的な陸戦論

真の主演は  
戦車ではなく、  
砲兵だった!



二つの大戦で、戦い方はどう変わっていったか。  
そして、変わらない戦術の本質とは何だったか!?

古峰文三  
Bunzo Komine